

Blond'zone

« La musique n'a pas d'âge »

Maxime et Pépé jouent dans le groupe Blond'zone. Ils ont 40 ans d'écart mais partagent la même passion pour le rock.

Maxime, 16 ans, est le guitariste et leader de Blond'zone. A ses côtés, Pépé, 57 ans, bassiste du groupe. Leurs quarante et une années d'écart ne changent rien. Pour eux, seule la musique compte. De leur rencontre à leurs souvenirs et la passion de la scène, ils reviennent sur ce lien qui les unit avant leur concert samedi 14 mai à la salle Jean Renoir (rue Nicolas Parent), à 20h30 (tarif : 5 euros).

Comment vous-êtes vous rencontrés ?

Pépé : J'étais déjà bassiste dans un groupe de rock, mais j'avais arrêté durant vingt ans. On s'est rencontré il y a cinq ans en faisant des bœufs ensemble (des improvisations musicales, ndlr).

Maxime : Ça a collé entre nous, on a joué *Angie* des Rolling Stones. Je lui ai proposé de venir jouer avec nous, il a accepté.

P : Au début, j'ai hésité. Mais jouer, ça a réanimé quelque chose.

La différence d'âge ne vous gêne pas ?

P : La musique n'a pas d'âge. Si on se sent bien, peu importe que certains ont quinze ans et d'autres cinquante. La musique, c'est ce qu'on entend, ce qu'on joue.

M : Ça ne m'a jamais dérangé. Le fait qu'on partage la même sensibilité musicale, c'est l'essentiel. Quand on joue, je ne le vois pas comme quelqu'un qui a quarante ans

de plus que moi, mais comme un bassiste.

On vous l'a fait remarquer ?

M : Quand on regarde un premier concert de Blond'zone, ça étonne les gens. Parfois, on me demande si Pépé n'est qu'un remplaçant. Moi, ça m'éclate. Pépé a une présence que d'autres n'ont pas.

P : Je laisse Maxime gérer le groupe. Le contraste n'est que pour le spectateur, mais la musique est universelle.

Que ressentez-vous quand vous jouez ensemble ?

M : La scène, c'est l'osmose d'un groupe. Mais c'est particulier car tous les musiciens ne l'ont pas. Nous on aime ça.

P : On redécouvre des choses, même si je ne faisais pas d'aussi gros concerts avec mon ancien groupe. La scène, c'est de l'adrénaline. Quand on joue ensemble, il se passe quelque chose. On n'a pas peur.

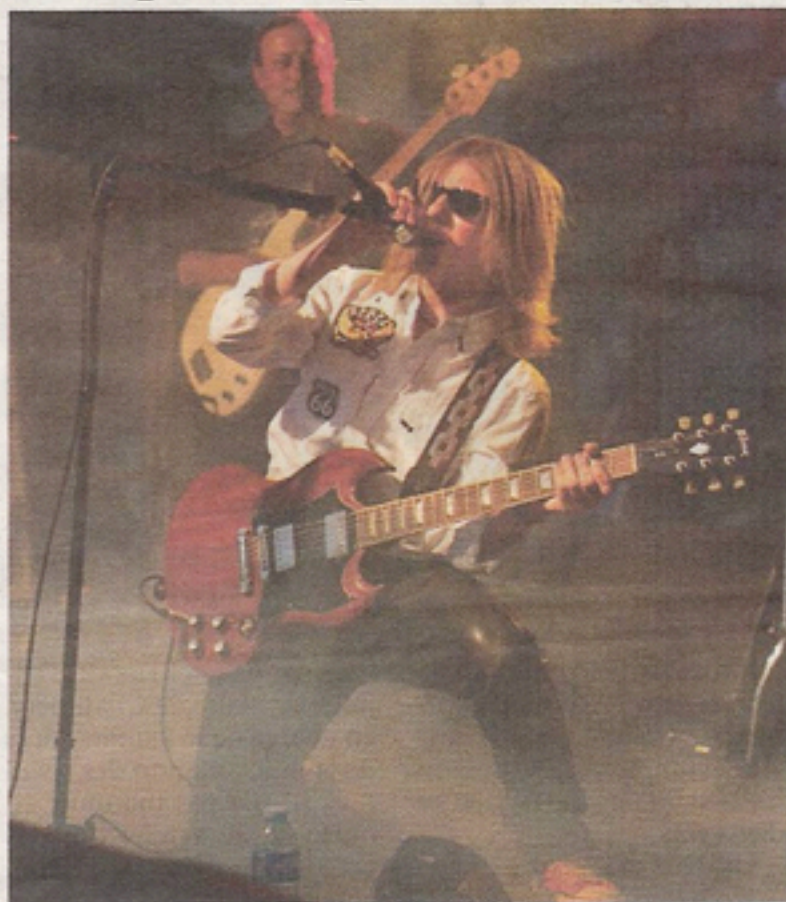
C'est aussi ça la magie du rock ?

P : On voit beaucoup de vieux rockers, c'est à la mode. C'est vrai que le rock, c'est particulier.

M : Le rock actuel est quand même différent du rock de maintenant.

Écoutez-vous les mêmes groupes ?

M : J'écoute quelques nouveaux groupes comme Air-



Samedi, Maxime et Pépé (deuxième plan) interpréteront compositions personnelles et reprises de rock (DR Trystan Conrad).

bourne, mais surtout le rock des années 70.

P : Moi ce sont les anciens groupes, moins les nouveaux. J'aime le vieux son : AC/DC, Scorpions, Trust. Il y a aussi des souvenirs : rencontre The Animals l'été dernier c'était mythique. En juillet, le groupe jouera en première partie de Status Quo, alors que je les ai vu trois fois en concert.

Comment voyez-vous la suite ?

P : Moi je suis un vieux, mais je ne me fais aucun

souci pour Maxime, il a du talent.

M : Je vis Blond'zone au jour le jour, sans me dire comment je serai demain. Regardez Johnny Hallyday, qui n'arrive pas à arrêter la scène.

P : Tant que ça dure et que le plaisir est là, c'est très bien.

PROPOS RECUEILLIS
PAR AXEL REBECQ

En savoir plus :
www.blondzone.fr